

## مرآة الشرق

MERAAT AL SHERK

لقد التذخيرة مع حفظ الصحة  
بعد تجارب عديدة وجدوا ان احسن  
السجائر هي :  
الليف من ذهب ٢٠ و ٢٧ سيجاره بقرشين ونصف  
الليف غير من ذهب ٣٠ و ٢٧ بقرشين

العدد ٩٣٣  
العدد ٩٣٣  
العدد ٩٣٣

صاحب الجريدة

ومحررها المسؤول

بوس شحارح -

Jerusalem Wednesday 14 September 1932

(الوافي ١٤ جمادى الاولى المحري سنة ١٣٥١)

الطبعة - الاربعاء ١٤ ايلول سنة ١٩٣٢

## العلامة الشيخ خليل افندي الخالدي يحدث قراء المرأة من رحلته في بلاد الاندلس

جاءنا من صاحب المجلة العلامة  
الشيخ خليل افندي الخالدي رئيس  
مجلة الاستئناف الشرعية بالقدس الكتاب  
التالي يحدث فيه قراء المرأة من رحلته  
في الاندلس .  
والاستاذ كما يعرفه أهل العربية  
وطما الغرب ، وحيد في علمه ، بحاته  
لا يتوكل مكانا تاريخيا لا يزوره او  
كتابا الا وغراه . وهو يمد من  
العلماء القلائد في العالم في تاريخ العرب  
والاسلام . والى القراء ما جاء في كتابه :  
عن مدريد في ٢٨ ربيع الثاني سنة  
١٣٥١ المصادف ٣٠ اغسطس سنة ١٩٣٢  
حضرة الفاضل الوطني والهام الاممي  
مدير جريدة مرآة الشرق الغراء  
المعزوم .  
غيب التحية والدعوات المحبوبة  
والثناء العاطر والشوق الوافر ابدي بانه  
نحن نريد شيئا يذهبون الى  
الحقول ويشتغلون في الزراعة بأيديهم  
لان مستقبل فلسطين الاقتصادي  
يتوقف على مقدار ما تخرجه حقولنا  
لا شيئا يجلسون في القهوي ويترددون  
الى الملاهي والمدراس الحاضرة لكثير  
من طلبة « الافندية » التي لا تحتاج اليها  
البلاد اصلا وتقل من طبقة الفلاحين  
الحقيقيين القليل من طبقة البلاك  
القاهرة ومدارس الحاضرة تنفر الشبان  
من القرى وتغيبهم الى المدن ولحين  
نحتاج الى شبان يشغون القرى  
ويغضون المدن ذلك لان كثرة  
البلاد تكن في القرى لا في المدن

ولا هذه البيارات التي تصدر منها  
البرق الى الخارج كانت لثروة فلسطين  
لا تحب شيئا . هذه هي المدارس  
التي نحن في حاجة اليها لادراس  
نخرج لنا شيئا يملكون (الباشعونات) .  
ويحلقون كل يوم ويتقنون لبش  
البطافات موزونون كما يتطرب  
المساء ويذهبون شغاهم بالآخر  
ويعملون البودرة على جذورهم ان  
شبانا يحكمولاهم لمة على فلسطين  
ولحين نريد شيئا يكونون برسكة  
على البلاد يذهبون في مدارسنا لا في  
وارداتها فحين هم هولاء الشبان

للقراء انه منذ ترك المدرسة لم يفتح  
كتابا في الجبر وهو اليوم لا  
يذكر منه الا ما يذكره للميد يتدي .  
والسبب في ذلك انه لم يجد حاجة اليه  
في اعماله اليوم وكثيرون على ما  
اعتقد مثل كاتب هذه السطور . بل  
انقل لنا الحكومة كم تلبس من التلامذة  
الذين تخرجوا من المدارس الثانوية وجد  
له عملا في هذه الحياة ؟ فاذا كانت  
المدارس الثانوية لا تكفل للتلامذة  
ان يجدوا لهم عملا على الاقل يدر  
عليهم ثلاث جنيهات في الشهر فلماذا  
ينفق الحكومة الدرام عليها ؟ اللهم الا  
ان تكون لبيتنا ان تكثر عدد الذين  
يجلسون في القهوي ويترددون على  
المحانات والبارات ؟ وان تكثر عدد  
الذين يذهبون في المستقبل بالذهب  
الشيوعي .

وقد نقول لنا ادارة المعارف فاذا  
انقلت المدارس الثانوية فمن اين  
في شبان ابستهم الى الكلية . ونحن  
نجيبها ان باستطاعتها اولا ان تزيد  
عدد الصفوف الابتدائية في الكلية .  
وثانيا ان لا يذهب الى الكلية الا  
كل من كان في نية الحكومة ان  
تخرجه مملأ . اما ان يتلقى الدروس  
في هذه الكلية ٢٠٠ طالب مثلا وان  
تكون حاجة البلاد الى ٥٠٠ طالبا فهي  
اذن تنفق على الباقي من دون ان  
تسكون لما هناك حاجة . ولدت  
افضل الف مرة ان يتعلم بهذه المبالغ  
عدد من اولاد القرى تنفق نسبة  
الامين في البلاد بدلا من ان يكون عندنا  
طبقة جاهلة وطبقة متعلمة .

## التعليم الثانوي في فلسطين

### ماذا استفادت البلاد منه نريد زراعا في الحقول لا شبانا يجلسون في القهوي

حيث تخصصت بالرياضيات . واما  
ان تكثر من غلاب المدارس العالية  
ثم لا نجد لهم عملا في ذلك اننا تنفق  
أموالنا في شبل لا تعود علينا بفائدة  
ما ...

ثم ما هي هذه المدارس الثانوية  
التي نبذلها في فلسطين ؟ وماذا يشغل  
فيها الشاب ؟ وهل تصنع الشاب  
مستقبلا علميا يعيش منه ؟  
مدارسنا الثانوية ليست اكثر  
من مدارس يتلقى فيها التلميذ دروسا  
أعلى في الجبر والهندسة وعلم الطبيعة  
فهذه الدروس العالية تضمن له  
الحيز في فلسطين ؟ وهل يظن الشاب  
انه بمجرد ان يعرف انك في ك  
لتاوي ك ٢ يجد له معاشا وهل هذه  
الدروس العالية في الجبر والهندسة  
ضرورية لشاب من شباب فلسطين  
يعيشه عيشة هنيئة ؟ واي افضل ان  
يلتزم الشاب في مدارسنا كيف يزود  
البطاطا والاشجار والفاصوليا مثلا او  
ان يدرس على دروس في الجبر والهندسة  
لا تنفعه في حياته العملية شيئا ؟

كاتب هذه السطور من الذين  
تعلموا الجبر في المدرسة وكان فيهم  
المتأذين حتى لم تكن عملية من  
عمليات الجبر اصعب عليه ولكنه يختلف

لا اظن دائرة المعارف المختصة  
اننا في كتابتنا عن التعليم الثانوي  
هذه المدارس الثانوية في البلاد وانما لا  
نريد ان تعلم شيئا علميا ثانويا . لا  
لحين أدري ان الامة في حاجة الى التعليم  
الثانوي ، وانما في حاجة الى شبان  
يتخرجون من المدارس العالية ليستلموا  
حرام الاعمال في فلسطين وان البلاد  
يجب ان يكون فيها مهتدون  
وميكانيكون وعلماء الطبيعة ورياضيون  
الخب . ولكن كم تحتاج البلاد الى امثال  
هؤلاء ؟

ان بلادنا كفا . طين حاجتها  
قليلة جدا الى متخرجين من مدارس  
عالية لان الاعمال في فلسطين عددا  
كثيرا منهم بعد ان رأينا متخرجي  
جامعات الهندسة لا يجدون عملا لهم  
فيضطرون ان يتركوا الهندسة ويتعلموا  
التعليم في المدارس البسيطة ليجدوا  
لهم طعاما يأكلونه . وهم ان البلاد  
في حاجة الى هؤلاء فهي لا تعدم عددا  
من الاغنياء يرسلون اولادهم الى  
الجامعات ليكتفوا حاجتها . والحاجة  
بنت الاختراع فاذا كانت حاجة البلاد  
الى مهندسين مثلا وجئت في الحال  
بجماعة يرسلون اولادهم الى مدارس  
الطب او الى رياضيين ارسلهم الى



## رسالة نابلس

« لمراسل المرأة الخاصة »

هو أسس الأمن في البلاد وحيا لا عمليا  
يقم كل يوم من الغم الحوادث  
وافعل الوقائع ما تأباه العدالة وبمجه  
الدوق السليم دون أن نلقي من  
رجال الأمن هذا الاهتمام الذي يحول  
دون وقوعها ؟

نسم رجال الأمن الذين لا يشتم  
منهم رائحة ونمقد بوجود هذه القوة  
في البلاد إلا أنها غير متصلة في العالم  
البشري لهم إلا بعد وقوع الحوادث  
باعتين يخف إلى مكان الحادث فيه  
أو نفران ؟ فكأن هذه الدائرة في  
مكان والعالم في مكان آخر بينهما من  
السافة والبعد كين الأرض والسماء .

ومما يستحق الذكر هنا ما وقع  
بنابلس ليلة الخميس الموافق ٨ من الشهر  
الحالي بين أبناء اللندناوي والسائق عاذل  
السائي من المشاجرة التي أدت إلى طعن  
السائق بعديتين تتأسيهما اعداؤه ونقل  
إلى المستشفى حيث تضرر حاله بالخطر  
لقد وقع هذا الحادث ضمن حدود  
المنطقة ولم يكن هناك من رجال الأمن  
ما يحول دون وقوعه ؟

فإن رجال الأمن وابن هذه  
الدائرة ؟ نأله أن هذا ما يوجب الدهشة  
والغربة ويفقد الثقة من قلوب البشرية

التي تسلم أمرها لمن ليس باستقامتهم  
أن يسوسوها ، ولقد اضحكنا ما يقوم  
به المنس ليلا حين يأتون إلى القاهي  
ينزفون أصحابها بالفضة ( شطب ) قبل  
حول الوقت المضروب بثلاث ساعات  
مع العلم أنها مخصصة بالفتح حتى الساعة  
الثانية عشرة ليلا .

فيأذا يقصد المس من هذا الانذار ؟  
هل يصعدون أن يظهروا أنفسهم قناس  
في مثل هذا الوقت حتى إذا ما قفلت  
القاهي يحتجبون عن الانظار ويتوارون  
عن الأبصار طلبا للراحة وإبقاء الرقود  
والأمن بعد ذلك على الله !

أني وإيم الحق لا أثنى بعد ما رأيت  
بمضي بوجود دائرة يقال لها دائرة الأمن  
أو بدائرة على الأقل يشتم منها رائحة  
الهم والاضطراب تبدو وتظهر بعد أن يقع  
الجرم وينف الجاني .

ولقد شاهدت بعيني وما أن شايين  
تباريا بأفواج الشائين والسياب وكنت  
على القرب منها رئيس نقطة البلد الذي  
طلب إليه بعض الناس أن يتدارك الأمر  
قبل استفحالها ، فما كان إلا أن أجابني



من الصراط للحاج أمين

لنضرب الصراط على عينها ولنقل  
فها ونحن الظن بالسيد أمين ؟  
ولكن ؟

هل يعفونا للفتى (معدته) ولو يوما  
واحدا ؟ ترى مبالغ تضرها من (الكلمك  
السياسي) في دار اللندوب .. (والطبيخ  
السياسي) عند الأمير عبدالله ؟  
ثم هل هو من نوع (الطبيخ) الذي  
تناوله في وادي غزة بحضور للستر  
فرادي ؟

الله اعلم ..  
لماذا ؟

وبعدونا شي من الثقة بأوليا  
الله .. عندما زار (الجامعة العربية)  
لسان حال الفتى تسكت عن حسن

صدقي بك اللجاني سكرتير حزب الأمانة  
وعهد الفتى الذود ؟ فلا تستغل شعور  
الأهالي ضد بسبب مقاله الذي نشره  
ضد الملك عبد العزيز ؟ ورجع .. إلى  
(الملك السياسي) و (الطبيخ السياسي)  
فنفهم السبب !

ونرجع نفسنح خاطر (الصراط  
للمستقيم) الذي غلفناه .. وضربناه على  
(جبهته) !

### سؤال وجواب

س - ما هي الوطنية ؟  
ج - الله يا محسنين !  
س - ما هي لجنة التنفيذية ؟  
ج - مجمع خلافت !  
وعدها ؟

إذا أوعدت يا « رفقا »  
قوعك وعد بلفور  
وانت (الانتداب) على  
فني في الحب مأسور  
ال « محسنين » (ثوراني)  
وعصيانى وحريري ؟  
« عفرية »

صندوق الزعامة

... لو احتل شخص اسم آخر  
بجائز في عرف القانون ! ولعكني  
منذ تأسنى ما يسمونه « صندوق الأمانة »  
وأنا افتش عن هذا الذي يدعونه  
(وليس) وعن الدائرة التي يطلقون  
عليها اسم (الأمن العام) ... لتقبض  
على هؤلاء الزعماء الذين انتحلوا اسم  
الأمانة ... ولكن عينا حاولت أن  
(انشر) بمحتوى ليس بالعظيم يسوقهم جميع

إلى (الكر كرون) ١٠٠

لماذا لا تدعونه صندوق الزعامة ؟  
يدخل القرش فيه من جيوب الأمانة ثم ..  
ثم ماذا ؟

(يكندر) - جيب القلب -  
إلى ... إلى البنك العربي طبعاً ! ومن  
الذي يسحب للأسف على حالها -  
فروشنا العزيزة .. ١٢ لجنة إدارة  
صندوق الأمانة التي فيها جمال الحسيني  
بشابة (وكلام) ... وابن ثنتك إيهنا  
الشعب ١٢٠

لا لا تقولوا الشعب أضنى واثقا  
بجمال أو بيقية الشبان  
انتم جعتم يا جمال فلو

لم تتركوا (شلتا) ولو (براني)  
انتم اهتمتم يا جمال شعوره  
ولعنتم الاوطان بالطلياني  
واليوم نجتمع يا جمال (قروشه)  
(علشان) حفظ الأرض (مش علشان)

الجنرال مفتي

تقول جريدة الصراط المستقيم أن  
الحاج أمين والطلياني ذهبا إلى غزة  
بهمة رسمية لحض عربان بشر السبع على  
التجند في جيش العقبة .. ولشروع  
السكرية لجلاء الملك ابن سعود  
وتكاد نعدنا نفوسنا لها (مكيدة)

فندحت عما رأيته فيها من بعض كتب  
التي قل أن سمح الدهر بثلاثها وبعد  
أن قضيت الأدب منها توجهت إلى  
استكشور بالمشهوره بمكتبتها فداومت  
عليها مدة وظفرت فيها بشي طال بعني  
عنه وهو الطريقة التي كانت جارية  
ومتعملة عند علماء اللندلس في تعليم  
اللغة والصرف والنحو والأدب وما هي  
الكتب المتداولة فيما بينهم والتي سكتوا  
يقراونها ويدرسونها ومن حسن الحظ  
أن الذي ظفرت به هو من خط شيخ  
النحاة والعربية بالاندلس أبو علي  
الشلوبي على نسخة من كتاب سيويه  
قرئت وصححت عليه ومما ظفرت به  
كتاب نقد النثر لأبي الفرج قدامة بن  
جعفر الكاتب المعروف بكتاب  
البيان الذي تمثبه في الجمل طبع في كتابه  
البيان والتبيين ، وهو أجل كتاب في  
قواعد الكتابة والبيان على ما أعلم .

... وشرح الامام النووي النحوي

ولمن السيد الاندلسي البليوسي على  
كتاب ملقى السبيل لأبي العلاء المعري  
وهو كتاب يدعى نادر النال وهو مع  
الذي قبله بخط اندلسي قديم يقرب من  
مائة فروع ، ومما ظفرت به مكتبة  
مريد كتاب الجوامع لابن رشد هذب  
فيه كتب الدلم الأول ارسطو التي في  
الفلسفة فاني فيها على أوثق الأقوال  
وحذف منها مذاهب القدماء التي كانت  
قليلة . وكتاب الفلاحة في الارضين  
والحيوان مما غنى مجسمه من كتب  
الفلاحين والحكام للتقامين بحبي بن  
احمد بن محمد بن المواله الاشيلي الاندلسي  
وهو كتاب جامع في علم الزراعة وتربية  
الحيوان جاء في جزئين كبيرين يجلد  
ضخم كبير . ولكتاب الآن  
بهذه المبالاة ورجى الباقي إلى فرصة  
أخرى خصوصا البحث عن الخراف  
ودوائرها وكتاباتها ونقوشها وتزييناتها  
فالشرح فيه بطول الوقت ضيق والله  
للمستعان ودمي بخير

عن مريد في ٢٨ ربيع الثاني  
سنة ١٣٥١ الموافق ٣٠ أغسطس ١٩٣٢

الحاصل  
خليل الخالدي

ويؤدية أي أبو عبدالله وهي اللوقت  
الذي وقف فيه أبو عبدالله الصغير آخر  
ملك بني الاحمر مودعا ملصكه ، أما  
بني الاحمر فهم الذين بنوا الخراف ومن  
البلاد التي مررنا عليها ونقول  
لها لوحة قريبة من مرج غرناطة وهي  
بلد لسان الذين وزير الخراف وصاحب  
التأليف الكثيرة التي من جعلها الاشارة  
في تاريخ غرناطة . ثم ذهبت إلى وادي  
آش التي كانت مشهورة بالادباء  
والشعراء ثم رجعت إلى غرناطة ، وبعد  
أن قضيت الأدب من غرناطة وخرافها  
وضواحيها واحوازها ومن جامها الاظم  
المسمى سكندرال غرناطة وذهبت إلى  
نابل - جبل الشان المل على الخراف  
ووصلت إلى حدود البشرات توجهت  
إلى مريد التي تسمى بمرعرب الاندلس  
مجردت إليها يشتب أبو القاسم بن مسلمة  
المجربتي صاحب كتاب النجوم وهي  
بلدة عظيمة لا يقل عدد سكانها عن  
تسمية الف ، ذات قصور عالية ومبان  
شاهقة ، وجنان رايقة ، وشوارع  
طويلة واسعة ، وميادين فسحة ،  
ومتنزهات عديدة ، وفنادق فخمة ،  
ومتاجر ضخمة . أما شوارعها فاشهرها  
الكلأ أي القلعة ، وهذا الاسم هو  
الأثر الوحيد الذي بقي فيها من آثار  
العرب . وأما ميادينا فاشهرها ميدان  
وبتل مول أي ميدان باب الشمس يحيط  
به تسم شوارع من أشهر شوارع مريد  
وهو أشبه بميدان التبة الخضراء بالقاهرة  
ملقى السيارات ويجمع الناس ، وقد  
بدأت فيها زيارة المتحف العربي الاندلسي  
الحاوي للمصنوعات الخزفية الاندلسية  
القديمة التي اشتهرت فيها بلتسية ومسا  
بجوارها من بعض البلدان ، والمصنوعات  
للمتنوعة خصوصا المنحبة ، والحواوي  
أيضا مجموعة من احجار التواريخ  
ورجانات القبور والزخامات المكتوبة  
التي عثروا عليها في قلاع الاندلس ومن  
احجار ورخسام وزليج من غرناطة  
وخرافها وقربطية وجامها ، وعثرت  
في هذا المتحف على بعض مصاحف اندلسية  
قديمة بناية الزينة والاتقان ، وكانت  
مبني العسكروى الاخلاص على ما في  
دار الكتب من كتب الاندلس القديمة







## جلسة اللجنة الادبية للمدرسة الوطنية

### في بيت لحم

عقدت لجنة المدرسة الوطنية بيت لحم يوم السبت الماضي اجتماعاً في قصر جاسر نشر فيها على وصفاً عاماً لما جرى فيه :  
الحضور : القس فرهود قربان ، القس سعيد عبود الشاس انجيب قبيز ،  
تقولا سابا ، تقولا شاهين بطرس مر لكي  
الدكتور بشاره عبود ، الدكتور سابا  
رشيد نصار موسى خليل عيسى بنديك  
عبد الله بنديك سليمان جاسر ادب سالم  
شلي الجمل ، وليس شاد ميري حنا  
بوليفي نصر بولس سعيد شكري الجمل  
امين الجمل نجيب بشراي الدكتور  
يوسف حجار الدكتور نوري بال  
حذاد اندرا مانصور فرح ساطي فرج  
الله ارج الله واعتذر مدير المعارف عن  
الحضور فاناب عنه السيد منسي حوش  
افتتحت الجلسة الساعة ١٠ ونصف  
ساعة قال السيد تقولا سابا كلمة  
افتتح بها الجلسة الى بها على الريح  
السيدة ربييه شقير من ابدت المدرسة  
ببروزها وظهر كم كان لها من الجهود  
في سبيل ايجاد المدرسة والمباراة على  
استمرارها والعجز عن هذه الرجال  
ويستدعي غاية الشكر لها ويحتم على  
الجميع معاضدتها لان مجهودها العلمي  
هذا لها تقصد به نفع البلاد وهي  
منفردة في مساعها وجهودها الفعالة  
ثم انشأ على تكريم الحضور بالحق ونقطت  
من خطابه القيس ما يلي :  
ولا يسعني في هذا المقام الا ان  
اذكر بجزء الشكر الاعتبار ان السيدة  
رقيه بالرغم من جميع الصعوبات  
التي لاقتها في سبيل هذا المشروع  
استطاعت لوحدها ان تدير شقيرة  
مدرستها بمهارة فائقة وعزيمة ماضية  
في وسط بحر متلاطم الامواج كبير  
الصخور شديد الظلمات وهي الان  
قد لكم يدها وتطلب منكم مساهمتها  
واجبة منكم ان لا يخلوا عنايا في كل  
ما يعود بالنفع والفائدة على هذا المهد  
العلمي وصالح البلاد .  
انها لا تطلب منكم اي مساعدة

ويكونون يمينين لمن يشار بهم من الغير  
في ذلك .  
وبعد ذلك استراح المدعوون  
قليلاً لشرب الشاي  
ثم استؤنفت الجلسة فقال السيد  
البندك عن وظيفة اللجنة بالاستشارة  
وعاداً تطلب المدرسة من تأليف  
مثل هذه اللجنة وفيه على هذا السؤال  
السيد فرح ساطي : فاجاب السيد  
تقولا سابا قائلاً ان السيدة ربييه  
ايس لها فكر خصوصي بشأن وظيفة  
اللجنة ولكنها تترك الامر للحضور  
ليروا دايهم في تأليفها وانها كانت  
تستند على ساعدها فقط وفي انما تطمع  
ان تستند لها على الاقل .  
ثم اقترح الاستاذ بولس شحاده  
تقسيم البحث الى شطرين الوجهة  
المادية والروحية الادبية .  
واقترح السيد فرج الله ان تكون  
اللجنة لجنة ادبية حرة لان المدرسة  
ليست في حاجة الى اشراف لجنة  
مادية عليها السيدة ربييه متفككة بالقيام  
بجميع ما يلزم من هذه الوجهة .  
ثم اقترح ان تكون اللجنة  
مؤلفة من السادة : تقولا سابا ،  
الدكتور يوسف حجار ، الدكتور  
نوفيق باز ، تقولا شاهين ، اندرياس  
منصور عيسى بنديك ، بولس شحاده  
القس فرهود ، القس عبود ، شلي  
الجمل ، بطرس مر لكي ، منسي حوش  
شكري الجمل . وقبل ذلك بالايجاج  
ثم نالت حياة وكلاء في جميع  
مدن فلسطين مؤلفة من خيرة وجهاء  
البلاد .  
وقبل انقضاء الجلسة قرأت  
السيدة ربييه مختصر الجلسة وصودق  
عليه . وبعد ان تناول المدعوون  
طعام العشاء ومكثوا قليلاً في برج  
انقصر يتسارعون لبيت ضوء القمر  
عاش اكرمهم وهاث البعض لبيت في  
المدرسة وكان الكل ياتي على همه البديعة  
رقيية وتضيئها العظيمة .

## تبرع مشكور

تبرع سعادة غري بك الشاشي  
يوم السبت دار النادي الرياضي  
العربي الجديدة مساء يوم السبت  
الماضي بفرش غرفة الاستقبال فيه  
ووعده بان يسمي لاجلاد ملعب له .  
وقد اقترح حضرته ان تواف فرقة  
كثافة تقبل القواحه بالتحديد .  
والنادي الرياضي العربي اصبح  
اليوم بفضل جهوده رئيسه واحضائه ،  
وبفضل روح الاتحاد والتضامن  
المنشئة بينهم بعد من ان ان الادبة  
فلسطين العربية والشطها . وقد قام  
في السنة الماضية بيارات مظلمة في  
كرة القدم ذلك على اقتدار فرقته  
وتقومها .  
فمن ان ينجح لوطيون لا غنى  
منهج فخره بك ويبرعوا لهذا  
النادي بما تسمح به نفوسهم ، وبذلك  
يسدون للشباب اجس خدمة ويقضون  
لوطنهم الذي هو في حاجة لثل  
هذه الادنية .

## فرصة نادرة

تقدمها ميتها من  
بذكر واحدة يكاد ان تشاهد  
حفلين من اهم الحفلات الاولى  
الرواية المدونة ولديها باثني  
والثاني حفلة القاب لرجل الاسرلي  
السجيب القس ادش الاكالي في  
الاسبوع الماضي بمرض هذا البرنامج  
يوم الاربعاء والخميس في ١٤ و ١٥  
الجارى الساعة ٧ ونصف الحفلة الاولى  
والساعة ٩ ونصف الثانية .

## اعلان

يبيع ملك من دائرة اجرا القدس  
غرة القضية ٤٦٠ سنة ١٣٠٠ .  
المقدار كاملاً الجنب دار متكونة  
من اربعة غرف سفلى وشرقا ومتاحف  
واربعة غرف علوي وورادة مقبلة  
على قطعة ارض مساحتها ٥٠٠ فراع  
الموقع لعلات اخيم البلدة قدس  
المداحة ٥ فراع القيمة المقدسة  
٨٠٠ جنيه  
الحدود : شرقاً اليمن غرباً  
اسحق شحون شمالاً طريق جنوباً

## مؤتمر الكهنة

الارثوذكس  
كانت موعد انعقاد هذا المؤتمر  
يوم الاثنين فاجل الى الثلاثاء (١٠٠٠)  
بسبب وفاة الارشمندريت ابراهيم فرح  
وعقد امس وحضره مندوبون  
عن جميع الجهات ولم تحصل بنا بعد  
القرارات التي اتخذت .

## وفاة ارشمندريت

انتقل الى رحمة ربه المرحوم  
الارشمندريت ابراهيم فرح بكونوس  
الكريسي الاورشليمي يوم الاثنين  
الماضي عن ٨٢ عاماً قضى منها  
٤٧ سنة كاهناً في ريمة الله في يافا  
والقدس ، وقد اشتهر بالبر والتقوى  
طول ايام حياته  
وقد احتفل بعد ظهر  
يوم الاثنين بجزائه في كاتدرائية  
مار يعقوب باحتفال مهيب مش فيه  
عدد كبير من كبار القس وغيره  
من اصدقاء الفقيد ومعارفه .  
فلما تقدم بالترزية الى ولديه  
السيد بن فلسطيني والدكتور جورج  
والى عائلته جميعاً عن وفاة عميدهم  
متمنية للمرحوم ان يسكنه الله جناته  
طريق .

ليكن ، لولما لمسه العموم انه  
كان وضع البيع في الزاد العمومي  
الملك المين مقداره وجنسه وموقعه  
بسايله العائد الى الخواجات يومتوف  
وموسى فرانسيس المديون الى الجاهل  
بهودا سكوهين بيلم ٢٥٠ جنيه  
مصري والفائدة والرسوم وبلغ بدل  
المزادة الاخير ٥٥٠ جنيه وحيث  
جرت عليه الاحالة المؤقتة صار وضعه  
في الزاد العمومي لمدة خمسة عشر يوماً  
من تاريخ نشر هذا الاعلان .  
فمن يرغب شراء الملك المذكور  
فيكتبر مراجعة دائرة قاضي القس بطرف  
المدع المذكورة وبشرك بالمزادة بعد  
ختم المديون بخوشرة بالمائة من القيمة  
المقدمة ولا يقبل انضمام اكثر من خمسة  
بالمائة مع العلم بان اجرة الدلال وجميع  
رسوم الطابو والبلدية على المشتري  
ولاجله حصار اعلانات المكينة  
مأمور اجرا القدس



## رئيس الاجراء

يكم افواه الصحف

الى رأي العام نشكي

مهما احب سادتنا الانكليز ان يرونا من السلطة عوان يظهروا عدم اهتمامهم بانناش حالة البلاد الاقتصادية، او غير ذلك فاننا نشتك مضطرين واما ان يشتمونوا ويسفحوا رأيا ويقرروا انهم يمتنونوا باقتدار الاوصاف فهذا ما لا نقبل به مطلقا وما ليس باستطاعتنا السكوت عنه .

واننا نتمرد الى القراء هذه الحكاية الواقعية :

اشتكى احد الصحفيين الى مرافق دوائر العدلية ورئيس دائرة الاجراء الاهمال في تنفيذ احكام المحاكم والتقصير بالقيام في الاجراءات الضرورية وارفق شكواه هذه ببراهين فاطنة وحجج ثبوت ما اشتكى منه .

وحدث على اثر ذلك ان طلبه رئيس دائرة الاجراء في القدس المستر دي فريشس لقايله يوم السبت الماضي

وبدلا من الاعتذار اليه او على الاقل شكره على تنبيهه الى التقصير الذي يقع في دائرته ، انبال عليه بكتابات وموت جارحة لكرامته

ولبته استغنى بذلك بل تعرض الى الصحف العربية ناخبا اياها بورقات قلقة بذينة لا يكتسب فيها الا كل ما هو مفلس ، فلم ير الصحافي

المشار اليه وهو الاديب السيد ثيودور صروف اراه هذه المعاملة الشاذة والاهالة المروعة الا الانحساب من ذلك الموقف احتجاجا عليه .

وقد علمنا من السيد صروف انه سيقدم طلبا باقامة الدعوى على المستر دي فريشس .

ونحن نترك هذه الحكاية الى القراء ليحكموا بانفسهم وكيف أصبح الانكليزي المهذب يحكم هذه البلاد بصورة خشفة دون ان يلتفت الى صغير او كبير ، ودون ان يعتبر الرأي العام الممثل بواسطة صحفه .

ونسأل المستر دي فريشس باي حق يطلب حضور المذكور من اقامته الى القدس ؟

وباي صلاحية يخاطبه ؟

وهل يريد ان يحتسب دوا

كرسى القضاء او يستوزر حامية انكليزية ؟

وهل لو كان السيد صروف المانيا او فرنسا يستطيع ان يتكلم معه بهذه الكلمات ؟

واننا نسأل معادة قاضي القضاة

هل يرضى بما يحدث في دوائره من هذه الاعمال الشاذة ؟

وهل يقبل ان يهان لاهلوت

بواسطة القضاة الذين يجب

ان يكونوا ارحب الناس صدرا

واكثرهم امانا ؟

لا ندرى بمدى اليوم لمن نشكي

ما دام خصمنا هو الحكم

فتن يا رب يا ليتنا الفرج .

## مقد رقص

تقديم المس زينا يكوفا الرافضا

الشهيرة حفلة رقص في القدس يوم

١٥ من الشهر الحالي في سياتا زبون

وتيكوت ضمن البرنامج رقص

ضرب وراقص كلا ميك ومناظر

فدية ومفاجآت لطيفة .

## اعلان

بيع ملك من دائرة اجرا القدس

نمرة القضية ٣٢٨ سنة ٢٩

المقدار كالا الجنس دار محتوية

اربعة غرف ومخزن وبئر وضاح

شمارية الموضع تملات سيون البلدة

قدس جديدة القيمة المضمنة ٢٧٥

جنيه

المحدود شرقا بيخايل فدي

غربا طريق شمالا بيخايل فدي

جنوبا بيخايل فدي سابقا والان

طريق

ليكن معلوما لدى المصوم انه

مطروح اليم بالزاد المسمى الملك

المبين مقداره وجنسه وموقعه بحاليه

النائد الى الحواجه حاييم سري ليفي

المديون الى ماير الفديسيه اليشاريبلغ

١٠٠ جنيه والفائدة والرسوم .

فمن يرغب شراء الملك المذكور

يمكنه مراجعة دائرة اجرا القدس

بطرف شهر واحد من تاريخ النشر

ويشترك بالزيادة بعد دفع التميزتو

عشرة بالمائة عن القيمة المضمنة مع الدال

بان اجرة الدلال وجميع رسوم الطابو

والبلدية عائدة على المشتري ولاجله

صار اعلان الكيفية .

٣٢-٩-٨

مأمور اجرا القدس

اديب النشاشيبي

## اعلانه

بيع ملك من دائرة اجرا القدس

نمرة القضية ٤٦٥٥ سنة ٣٠

المقدار كاملا

الجنس دار محتوية على اربعة غرف

وكراويرين مثلي منسقة لميتين كل جهة

غرفين وكراوير واهابو جدر ثلاثة غرف

منار متعلين بمقصورم ولا يوجد حاجر

بينهم مع بئر ماء ومنازل وغرفين طوي

مقابل على قطعة ارض مساحتها ١٨٠٠ ذراع

الموقع بقعة البلدة القدس جديدة القيمة

المضمنة ١٠٠٦ جنيه

المحدود - شرقا طريق غربا

الحساج خليل الفدي ارحاس

فعلا وراة ليفي الفدي الطدي جنوبا

طريق

ليكن معلوما لدى المصوم انه مطروح

فيبيع سلة الزاد المسمى الملك المبين مقداره وجنسه وموقعه بحاليه النائد الى اسكندر الفدي عاشور واخوانه المديون الى اسكندر الفدي صابا يبلغ ٢٠٠ جنيه بموصيه والفائدة والمصاريف والمهرات الملائمة كور بموجب عقد نظامي موزع في ١٧-١٠-٢٧ لمره سجل القدس ١٠-١٠-٢١ و١٨١ والمجلة نمرة ١-٧١-٢٠٦٩ من يرغب شراء الملك المذكور

فمن يرغب شراء الملك المذكور يمكنه مراجعة دائرة اجرا القدس بطرف شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان . وشركه بالزيادة بعد دفع التميزتو عشرة بالمائة عن قيمة المضمنة مع العلم بان اجرة الدلال وجميع رسوم الطابو والبلدية المشتري ولاجله صار اعلان السكنية

٣٢-٩-٨

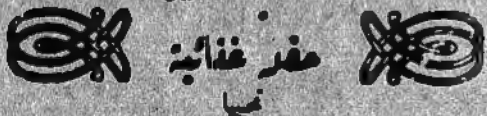
مأمور اجرا القدس اديب النشاشيبي

## قريباً

القيس ١٥ ايلول بهم الظهور للمصوم

والساعة ٩ مساء للمصوم

في سينما زيون



رينا نيكوفا

مع ستوديو واركنغ

البسة خاصة مزينة

التفاصيل عن البرنامج يمكن عنها في الاسواق

## نداء من

شركة الابنية العربية

ايها العربي الكريم

بدأت شركة الابنية العربية بقبول الاكتتابات وقبدها وتنتهي اجل

الاكتتابات في ذيله هذا الشهر الحاضر

وأكد ان هذه الشركة في حجر الزاوية في بناء الوطن العربي الكبير

يسارع الى معايشتها ومواازتها واستغلال اموالك بواسطتها

تقبل الاكتتابات في البنك العربي بالقدس وطرحه بيجفا وبافا ويكن

ارادها الى البنك العربي بواسطه البريد او حواله ماله على سائر البنوك في

الحال التي ليس فيها فروع لبنك العربي

قيمة التهم الواحد خمسة جنيهات فلسطينية بدفع نصفها مقدما والاضف

الاخر عند طلب مجلس الادارة

تصنيا للاستفادة من هذه الشركة فقد قررت ادارة البنك العربي

تسليف ٨٠ في المئة على اسهمها المدفوعة وهو أعلى معدل لتسليف على الاسهم

المالية

فبادرنا العربي الكريم لاستثمار اموالك وخدمه وطنك ورفق شأن

املك ولا تضيق الفرصة فالامم تهمس بالاعمال لا بالاقوال

الادارة



## الى اولياء الطلبة احمد عمو

شديدي وسيدني

بناء على رغبة وطلب الفريق الاكبر من أهالي الطلبة الموجودين في المدرسة الوطنية في بئر زيت، عزمنا بعد الاتكال على الله ودرس هذا المشروع من كل الوجوه إن نقل مدرستنا الوطنية الحالية في بئر زيت الى مدينة بيت لحم وقد يسهل لنا يتا موقفاً لبقاء يكون مدرسة يكفل للطلبة جميع اسباب الراحة من موقع ومناخ النج... وتربيت وانساع وهذا البناء هو خاصة السيد الجليل - ايمان جاسر المعروف لانت بقصر جاسر وشجرة هذا البيت تفتي عن التعريف أما الاسباب التي دعتنا لنقل مركز المدرسة فكثير منها :

اولاً: عدم وجود طيب في القرية وهذا كما لا يخفى أمر رئيسي لمدرسة داخلية ثانياً: عدم وجود قليفون لتتمكن بواسطة استدعاء الطيب عند الضرورة ثالثاً: صعوبة المواصلات بين الطلبة وأهاليهم

رابعاً: عدم وجود بيت موافق للأولاد الصغار لتأجره مع البيت الحالي وقد اصعدت مديرة المدرسة كل لائحة في مكانها الجديد لكي تضمن راحة الطلبة وعائلاتهم ولكي ينشأ الطلاب مثقفين ومعلمين وانفسهم معلمات بداريات في قرية الطلبة الصغار والكبار، ولوق ذلك قد خصصت لمصيان الضاراء ين ذوى الخامسة ودون الحادية عشرة عاماً خاصاً وسوف لا يتقبل اولاداً فوق سن الحادية عشرة الذين يستحسن ارسالهم الى المدارس الحالية

أما التعليمات المدرسة مستعدة لان تقدم الى استئجار شهادة مستعدة ورودو كدبرج المدرسة، ومستند في قوة لك القصة الان نسبة الاجتهاد والالتزام الكافية والبيان والخطا على ان احوالهم المنزل، وذلك لمن يريد منهم التخصص. وهكذا المدرسة سوف لا تكون المدان اي ايراد اي غير يحمل دون ارسال ابنته وابنه اليها

وستعين مربية معونة في العناية بالصبيان الصغار ونظم بهم اهتماماً كبيراً سيكون في المدرسة قسم داخلي ونصف داخلي وقسم خارجي ولا لزوم لان الذكر في عن الشروط والمعايير وامور المنفعة لاسباب وان الاحالي قد اجهروا ذلك في "خفوات" الم المادية ومن اراد زيادة نسبة الايضاح للتراجع مديرة المدرسة المدرسة مستعدة لوضع سيارة كبيرة لنقل الطلبة ذهاباً واياباً - لظاهرة الى العنوان الاتي :

رتبة خلل شقير : قصر جاسر بيت لحم  
مدرسة البنات الوطنية

### الطبا من الباعة

### السجائر التركيب الاصلية

الصنوعة في الاستانة تحت مناصرة الحكومة

الاصناف جوكه كلوب - لوروك - غازي -

بيجه - اكسيرا - كسرا - بونجي - وايكسبي

اذا رعت ان تشرب العرق الصافي الذي المستخرج من احسن اصناف العنب الخالي من كل خش ومن الارواح الاخرى الموجودة فيه فبيرة من اصناف العرق

### فاشرب

### عرق رام الله

المستودع العام بجانب بئر زيت في الزم الكائن في  
طبعة مرآة الشرق

## عرق الغزال نمرة ١٥



أفا ردت ان تمتع نفسك بالصحة الغالية  
نميش خالياً من الموم والافكار فاعليك الان  
شرب عرق الغزال الذي حاز على شهادة الديبلوم  
من المعرض الزراعي في بافا سنة ١٩٢٦ وذلك لجودة  
طعمه ولذاته لانعاش والعرب الذي يشربه كل من  
يشاء اذ لا يشرب اي ضرر مطلقاً لانه خالي من  
الكحول وما على كل من يشد الصحة والقوة المعنوية  
والجياة الا ان يشرب عرق الغزال من جميع  
الملاهي في فلسطين

هللوا واشربوا تهللوا ما يسرهم

صاحب الديبلوم والباية بالحق والفرق

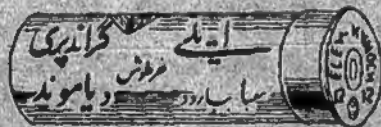
بغور واسحق جيزو

- تلفون ٩٨١ باب الخليل

I. C. I.

## استعملوا خرطوش ايلي المشهور بجودته

المتمد عليه دائماً



لبنونه عند جميع البجار المرخصين ببقوته جلدون ايضاً جميع لوازم الصيد  
بارود لا ذخاير بارود اسود خردق ومكبسون زيت لتظليل البواريد وجيها من مصنوعات ايلي

## الصناعات الكيماوية

## الامبراطورية للاقطار الشرقية ليمند

المكتب الرئيسي حيفا - شارع الناصرة من ب ٢١ تلفون ٤١٧ العنوان الخلفي امبيكس